



6+1

PINARELLO FP7

ČE PINARELLOV PRINCE PREDSTAVLJA NA LOTU SEDMICO, POTEM LAHKO NOVEGA FP7 PRIMERJAMO Z DOBITKOM 6+1. MODEL, KATEREGA URADNO LETO ROJSTVA ŠELE PRIHAJA, JE POVSEM LOGIČNA POTEZA PODJETJA IZ TREVISA. PRI PINARELLOU PAČ KUJEJO ŽELEZO, DOKLER JE VROČE. KONCEPTI PRINCA SO BILI ZADETEK V POLNO, ZATO SO JIH KASNEJE ZAVILI ŠE V NIZKOCENOVNI PAKET FP3, VRZEL MED OBEMA PA ZAPOLNILI Z NOVO SEDMICO. LE-TA JE PRIČAKOVANO TERJALA UMIK SICER DOBRO UVELJAVLJENEGA MODELA PARIS.

PINARELLO FP7 2010

www.maxisport.si

- efektivna dolžina zgornje cevi: 557 mm
 - višina podsedežne cevi: 550 mm
 - kot krmilne cevi: 72°80'
 - kot podsedežne cevi: 73°40'
 - dolžina cevi ob verigi: 408 mm

okvir: Pinarello FP7 Carbon 46HM3K
 vilice: Onda FPK 1x1/8, 1x1/4
 prednji/zadnji menjalnik: Campagnolo Chorus
 prestavne ročice: Campagnolo Chorus Ergopower
 Ultrashift
 verižniki: Campagnolo Chorus 12-25

zavore: Campagnolo Chorus
 gonilke: MOs.t. C7 Full Carbon C. 34-50
 obročki: Campagnolo Eurus 2-Way Fit
 plašči: Hutchinson Fusion 2 Tubeless
 krmilo: MOs.t. Thundercat
 sedež: MOs.t. XLR XP

Teža: 7,54 kg
 Cena: 4.790,00 EUR

OKVIR

Zgodnja predstavitev modela za sezono 2010 utegne marsikoga presenetiti, vendar gre pri modelu FP7 zgolj za združitev že znanih in uveljavljenih konceptov v nekoliko drugačni preobleki. Oblika okvirja, krmilni ležaj dimenzij 1 1/8 zgoraj in 1 1/4 spodaj ter asimetričen zadnji del so povzeti po Princu, medtem ko je konstrukcija vilic Onda FPK povsem enaka tisti, ki jo najdemo na modelu FP3. Vse skupaj je povezano s karbonskimi vlakni 46HM3K, ki so po specifikacijah in vožnji primerljivi z večino tekmovalnih cestnih okvirjev. Dober kilogram težak okvir (1.050 gramov pri velikosti 54) je v celoti ročno barvan, letos pa je na voljo zgolj v dveh barvnih kombinacijah. Poleg naše, pretežno bele z dodatkom srebrne in rdeče, še rdeča s črno-belo grafiko.

OPREMA

Po premiernem testiranju novega Super Recorda sem tokrat ponovno prestavljal z enajstimi verižniki na zadnjem kolesu. Novi Chorus je najnižji 11-redni komplet pri Campagnolu in je na las podoben višjima skupinama Record in Super Record. Razlike se pojavijo le v različni izbiri materialov in nekaj gramov višji teži. Jedro menjalnika, tako prednjega kot tudi zadnjega, je aluminijasto, le paralelogramski del zadnjega menjalnika je izdelan iz karbonskih vlaken. Prestavno-zavorne ročice so na videz popolnoma enake najboljšim, malenkostne spremembe v uporabi kovin so le v notranosti ročic. Največ pa k dobrim 180 gramov višji teži prispevajo

zadnji verižniki, saj je lažji titan zamenjan z jeklom. Ostale komponente so delo hišnega proizvajalca komponent MOs.t., ki so v prvi vrsti vizualno zelo izpopolnjeni izdelki.

CAMPAGNOLO EURUS 2-WAY FIT

Se še spomnite testa sistema tubeless v februarjski številki Sokola? Končal sem z vprašanjem, kako se plašč brez zračnice obnese v sezoni, ko je asfaltna podlaga segreta in očiščena. Sedaj sem to tudi uspel preizkusiti. Pričakovati enake rezultate, kot jih dajejo tubularji, je iluzorno, saj je plašč še vedno zataknen za rob obroča. Plašč, v našem primeru Hutchinson Fusion 2, je zaradi odstranitve zračnice prečno bolj prilagodljiv, kar v praksi pomeni mehkejšo vožnjo v ovinkih in predvsem več oprijema. Naj gre za oster ali za zelo hiter ovinek, kolo je v obeh primerih lažje vodljivo. Tudi pri višjih hitrostih, ko je nagib v ovinku večji, je komplet deloval prepričljivo in zaupljivo. Če pa k temu dodamo še več udobja in varnosti, se 2-Way Fit ob minimalnem doplačilu na terenu zagotovo poplača.

POD ČRTO

Grafična podoba kolesa je posodobljena v primerjavi z modeli nižjih števil in tej oblikovni smernici bodo v prihodnosti zagotovo sledili tudi ostali modeli. Podoba v izložbi je resnično vredna ogleda. Vendar Sedmica ni le vizualni izdelek, ampak predvsem kolo, ki se zelo dobro vozi. V ovinkih je stabilno, pri pospeševanju izjemno togo, pri visokih

hitrostih pa ni čutiti nadležnih vibracij. Če zanemarimo komponente, se nova Sedmica od Princa razlikuje zgolj v malenkostih. Poleg stotih gramov višje teže okvirja in za odtенок mehkejšega karbona se največje odstopanje pokaže pri močnem zaviranju, ko se prednje vilice nekoliko bolj vdajo pod silo zaviranja ter težo kolesarja. Prenovljeni Chorus z enajstimi verižniki na zadnjem kolesu deluje natančno, tiho in brez težav. Pri Campagnolu, za razliko od Shimana, ostajajo zvesti sistemu pretikanja z enim pritiskom za največ tri prestave hkrati v obe smeri. Na nek način se to zdi tudi smiselno, saj so z dodatnim verižnikom povečali pogostost pretikanja, po drugi strani pa zmanjšali preskok med verižniki. Prestavljanje za vsaj dve stopnji hkrati je med vožnjo tako bolj pogost pojav. Pohvaliti gre tudi komponente MOs.t., predvsem ergonomsko oblikovano krmilo ter sedež XLR XP, ki je dejansko replika sedeža Selle Italia SLR in zagotavlja kvaliteto, a športno sedenje. Ustavil bi se le pri gonilkah. Čeprav ni bilo težav z MOs.t.-ovimi, bi na kolesu raje videl bolj preverjen Chrusov komplet.

Pinarello FP7 je kolo, ki vas najverjetneje ne bo razočaralo. Preverjena tehnologija in materiali, 11-redni Chorus ter kvalitetno podvozje tubeless so garancija za kolesarjenje z veliko začetnico. Se pa testno kolo zaslužen spogleduje z dirkaškim kolesarstvom in je tega vsekakor vredno. Tako kot se je vredno ozreti za še enim lepotečem italijanske kolesarske industrije. Kdor zna, pač zna.

Jaka Jaušovec

Foto: Anže Furlan

